

**Tour estivo**  
Fiorella Mannoia,  
tre serate  
in Emilia Romagna



» Dopo l'anteprima di «Fiorella Sinfonica - Live con orchestra» alle Terme di Caracalla, il tour di Fiorella Mannoia arriva in Emilia Romagna: il 16 luglio a Palazzo Farnese di Piacenza, il 17 luglio a Piazza Roma a Modena e il 31 agosto all'Arena della Regina di Cattolica.

«Report»  
Ranucci: «Non sarò  
alla presentazione  
dei palinsesti Rai»

» «Non parlo della Rai, vorrei evitare un procedimento disciplinare... posso dire che per la prima volta a distanza di 30 anni non andrò alla presentazione dei palinsesti». Lo spiega, rispondendo ai giornalisti, Sigfrido Ranucci di «Report». «Credo che Report, premiata come la migliore trasmissione di informazione, meriti in assoluto più rispetto».

# La voce di Malika Ayane e il jazz di Peppe Servillo

Sono tra gli ospiti della prossima settimana di «Musica in Castello»

» Da Bob Malone a Malika Ayane, da Miguel Zenon a Peppe Servillo: sono gli ospiti della rassegna «Musica in Castello» dal 17 al 22 luglio.

Mercoledì 17 a Bedonia la Bob Malone Band con l'evento «Good People» vedrà il funambolico mago della tastiera insieme alla sua band e alle coriste «The Malonettes». Giovedì 18 luglio a Fontanelato sul palco allestito in piazza Garibaldi si esibirà Malika Ayane, accompagnata da un trio acustico, in un concerto fra musica e parole.

Le musiche di David Friedman, Astor Piazzolla e Phil Woods animeranno la serata di venerdì 19 luglio a Fontevivo: nel Chiostro Collegio dei Nobili il trio de La Toscanini Next composto da Ethan Bonini (sax alto e tenore), Martino Mora (vibrafono), Giancarlo Patris (contabbasso) eseguirà il concerto «Tango Club».

L'appuntamento inaugurerà il ciclo di quattro serate «Jazz in Castello», organizzato con il Comune di Fontevivo e il Comune di Noceto. Sempre a Fontevivo, nel Chiostro Collegio dei Nobili, sabato 20 luglio la rassegna accoglierà Miguel Zenon, sassofonista



**Omaggio a Battisti**  
Lo farà Peppe Servillo il 22 luglio a Noceto. Qui sopra Malika Ayane, a Fontanelato giovedì 18.



di fama mondiale e vincitore del Grammy Award 2024. La voce di Karima sarà, invece, protagonista di «Lifetime» nella serata di domenica 21 luglio. Con il solo accompagnamento del pianoforte, suonato da Piero Frassi, Karima si racconterà attraverso la musica. Entrambi gli appuntamenti saranno preceduti da «Aperitivo in jazz» (a partire dalle ore 18.30) con il gruppo dei Blues Station di Emanuele Vernizzi al Ristorante 12 Monaci. Quarto e ultimo evento di «Jazz in Castello» sarà il concerto «Pensieri e parole - Omag-

gio a Lucio Battisti» lunedì 22 luglio in piazza Repubblica a Noceto. Qui Peppe Servillo, e cinque grandi musicisti jazz, Fabrizio Bosso, Rita Marcotulli, Javier Giron, Furio Di Castri e Mattia Barbieri, affronteranno l'universo poetico di Lucio Battisti, diventato intimamente patrimonio di tutti. Tutti gli appuntamenti si terranno alle 21.30, ingresso libero. La rassegna, ideata e diretta da Enrico Grignaffini, proseguirà fino al 12 settembre, info [www.musicaincastello.it](http://www.musicaincastello.it).

r.s.

Milano Ieri il primo show-evento



## San Siro si accende con Taylor Swift: sul sito foto e selfie dei lettori

È bastato un «ciao» in italiano a scatenare il delirio dei fan all'inizio del concerto di Taylor Swift, cominciato qualche minuto prima delle 20. Concerto ad alto tasso di glamour quello di ieri, la prima delle due date a Milano. Tra gli altri, tra il pubblico si sono visti Sabato De Sarno, direttore creativo di Gucci, il pilota di F1 Charles Leclerc, gli artisti Michele Bravi e Francesca Michielin. Tra il pubblico qualcuno ha intravisto anche il giocatore di football Travis Kelce, nuovo compagno di Taylor Swift, cui lei negli show più recenti ha dedicato una versione «modificata» alla sua maniera del brano «Karma» che, nella scaletta, chiude lo show. Una ricca gallery fotografica sul nostro sito: per inviare foto e selfie, i nostri lettori e le nostre lettrici possono scrivere a [sito@gazzettadiparma.it](mailto:sito@gazzettadiparma.it)

La gazza ladra

di Mauro Coruzzi



## Meno spendi, più guadagni

### Vacanze low cost sulle tracce di Can Yaman

Ma si può andare in vacanza spendendo meno senza sentirsi degli accattoni d'assalto? Come fare soggiorni e tour e non sembrare cinghialoni unglutati che occupano uno stabilimento al mare, com'è successo a Savona qualche giorno fa? Ebbene, una risposta c'è: «Sentiti Chiara Ferragni», ma sì, proprio Lei, cui sembra passata la «influencer» e dopo il pandoro, assaggia e gusta il sapore dell'uguaglianza viaggiando low cost, su quegli aerei che costano poco, e sono pure utili per tenersi in forma, dal

check-in all'imbarco se corri veloce e sbarelli gli altri viaggiatori (più dello sgambetto è reato...) cucchi i posti migliori e poi, sai che risate, c'è anche la tombola a bordo, che male che vada con turbolenze e incidenti meteorologici puoi esalare l'ultimo respiro gridando «Tombola!». Non divaghiamo: perché tutto sia low cost ci vogliono mete low cost, sistemazioni low cost, e «cost quel che cost», pure un rientro low cost che non sia, beninteso, quello di uno «sfortunato» viaggiatore che a forza di tirar la cinghia, c'ha rimesso le cuoia... Per dove? Che ne direste se iniziassimo da Est? Polonia, Mar Baltico; Danzica, una volta famosa per i cantieri navali e per tutta la vicenda Solidarnosc, è una perla sul mare dove non c'è il caldo asfissiante del Mediterraneo, dove il merluzzo ti balla davanti che se ti va bene, puoi pure prenderlo «al volo» e dimenticarti delle trattorie, per il bere c'è la vodka di puro malto che te la tirano dietro tanta

ne hanno (vodka vodka Tatiana Popovna intonando il celeberrimo motivetto, vi sarà facile dopo i primi due shottini, «O Tatiana con te fuggirò sulla troika, balleremo poi la polka con la balalaika») e se non incappati in droni volanti dall'Ucraina andata &/o ritorno, avete svoltato !!! Se invece siete in fissa con le sit-com che ora vanno di brutto, quelle turche, non c'è niente di più «economico» che buttarsi su una corriera volante, ma attenzione, scegliete accuratamente voli che facciano scalo a Ankara o a Istanbul: costano infinitamente meno anche se vanno, che so, in Australia, ma voi scendete prima, che so, ad Antalya, quasi di fronte a Cipro, una specie di Rimini dell'Est, dove un ostello (che chic !!!) vien via con 100 lire turche, più o meno 4 /5 euro. Poi se vi va bene, potreste anche incrociare Vincenzo Montella e se vi va di lusso, pure Ciro Immobile che dalla Lazio è passato alla squadra del Besiktas, una delle più forti

dell'impero turco ottomano. Per chi non riesce a stare senza vedere anche solo per pochi minuti un frammento di soap con Can Yaman, sappia però che il turco più bello che ci sia, non è nel suo Paese, ma è quiiii!!! In Italia, in Calabria, dove sta girando una serie tv su Sandokan, per via che Kabir Bedi «c'ha una certa» (un po' come Rimbabiden, forse è ora di cambiare «ruolo»...), allora tanto varrebbe arrampicarsi in Aspromonte, sulla Sila, o far la tenda a Sellia Marina, nel Golfo di Squillace che alle Maldive se lo scordano un mare così e con «un'nduja tira l'altra» vi fate un piccante viaggio, super low cost, c'è anche la crema spalmabile che costa pure meno (da non usare come abbronzante, si rischia l'ustione !!!). E siamo solo al primo step della nostra estate low cost! Al grido di «Ferragni Ferragni con poche spese ci guadagni» ci diamo appuntamento al prossimo Ceck!!! Low voyage!!!

RIPRODUZIONE RISERVATA

## Festival Anticipazioni sulla 18ª edizione al via il 28 settembre

# «Respira», il tema del «Rumore del lutto»

» La diciottesima edizione de «Il rumore del lutto» si terrà dal 28 settembre al 17 novembre a Parma, cuore da sempre della manifestazione, e in altre città attraverso le sue speciali «Experience».

Tindersticks, Andrea Morricone, Motta, Bouquet of Madness, Umberto Pelizzari, Stefano Mancuso, Daniel Lumer sono alcuni dei primi ospiti annunciati dell'edizione 2024.

Promosso da Segnali di Vita Aps, con la direzione di

Maria Angela Gelati e Marco Pipitone, «Il rumore del lutto» quest'anno ha il claim «Respira», incoraggiamento a vivere in modo pieno e ricco, per non avere mai rimorsi o rimpianti.

Il programma si aprirà sabato 28 settembre all'Abbazia di Valsereina a Parma con il tradizionale «Gala in nero» e si chiuderà domenica 17 novembre al Teatro Ariosto a Reggio Emilia con il concerto di Motta. Nel mezzo, un programma ricchissimo e



**Andrea Morricone**  
Martedì 12 novembre sarà al Teatro Regio per una serata dedicata alle musiche per il cinema del papà Ennio Morricone.

diffuso, a partire dalla parte musicale, che ospita al Teatro Al Parco il concerto dei Tindersticks giovedì 31 ottobre nella loro unica data italiana. Venerdì 1º novembre il duo composto da Alexander Hacke (Einstürzende Neubauten) & Danielle De Picciotto al Borgo Santa Brigida 5/A; martedì 12 novembre al Teatro Regio una serata incantata dedicata alle «Musiche per il cinema di Andrea & Ennio Morricone».

Nel festival trovano poi

ampio spazio gli incontri e le lectio magistralis a tema, come quelle con l'apneista e conduttore tivù Umberto Pelizzari (5 ottobre ore 11, Palazzo del Governatore), con il biologo Daniel Lumer (10 novembre ore 11.30, cinema Astra) e con il botanico e saggista Stefano Mancuso (10 novembre ore 16.30, Sala Pizzetti, Auditorio Hacke (Einstürzende Neubauten) & Danielle De Picciotto al Borgo Santa Brigida 5/A; martedì 12 novembre al Teatro Regio una serata incantata dedicata alle «Musiche per il cinema di Andrea & Ennio Morricone».

r.s.